

COMUNE DI TORRAZZA COSTE

PROVINCIA DI PAVIA

Verbale del 16/07/2022

Oggetto: Parere su “assestamento generale di bilancio per l’esercizio 2022 ai sensi degli artt.175, comma 8 del D.LGS. N. 267/2000” e su “verifica permanenza equilibri di bilancio per l’esercizio 2022 (art.193 del D.LGS 267/2000 e smi)”.

L’anno 2022, il giorno 16 del mese di luglio, il sottoscritto Umberto Ballardini in qualità di Revisore Unico del Comune di Torrazza Coste:

Viste le proposte di deliberazione sottoposte al revisore dei conti relative all’ **assestamento generale bilancio per l’esercizio 2022 ai sensi degli artt.175, comma 8 del D.LGS. N. 267/2000” e su “verifica permanenza equilibri di bilancio per l’esercizio 2022 (art.193 del D.LGS 267/2000 e smi)”.**

Visti gli articoli 175 e 193 del d.lgs. 267/2000;

Visto lo statuto ed il regolamento di contabilità;

Visto il parere del Responsabile del servizio finanziario;

Premesso che:

a) l’art. 175, comma 8, del d.lgs. n. 267/2000, prevede che:

“Mediante la variazione di assestamento generale, deliberata dall’Organo consiliare dell’ente entro il 31 luglio di ciascun anno, si attua la verifica generale di tutte le voci di entrata e di uscita, compreso il fondo di riserva ed il fondo di cassa, al fine di assicurare il mantenimento del pareggio di bilancio”

b) l’art. 193, comma 2, del d.lgs. n. 267/2000, prevede che:

“Con periodicità stabilita dal regolamento di contabilità dell’ente locale, e comunque almeno una volta entro il 31 luglio di ciascun anno, l’organo consiliare provvede con delibera a dare atto del permanere degli equilibri generali di bilancio o, in caso di accertamento negativo, ad adottare, contestualmente:

a) le misure necessarie a ripristinare il pareggio qualora i dati della gestione finanziaria facciano prevedere un disavanzo, di gestione o di amministrazione, per squilibrio della gestione di competenza, di cassa ovvero della gestione dei residui;

b) i provvedimenti per il ripiano degli eventuali debiti di cui all'art. 194;

c) le iniziative necessarie ad adeguare il fondo crediti di dubbia esigibilità accantonato nel risultato di amministrazione in caso di gravi squilibri riguardanti la gestione dei residui.

La deliberazione è allegata al rendiconto dell'esercizio relativo”.

c) il punto 4.2 del principio applicato della programmazione, allegato 4/1 al D.lgs. n. 118/2011, prevede tra gli atti di programmazione “*lo schema di delibera di assestamento del bilancio, comprendente lo stato di attuazione dei programmi e il controllo della salvaguardia degli equilibri di bilancio, da presentare al Consiglio entro il 31 luglio di ogni anno*”, disponendo quindi la coincidenza della salvaguardia degli equilibri e dell'assestamento generale di bilancio;

d) il principio applicato della contabilità finanziaria allegato 4/2 al d.lgs. n. 118/2011, ed in particolare il punto 3.3 relativo all'accantonamento al FCDE, il quale prevede che al fine di adeguare l'importo del fondo crediti di dubbia esigibilità, in sede di salvaguardia degli equilibri si procede “*vincolando o svincolando le necessarie quote dell'avanzo di amministrazione. Fino a quando il fondo crediti di dubbia esigibilità non risulta adeguato non è possibile utilizzare l'avanzo di amministrazione*”;

Rilevato che:

- 1) permangono gli equilibri generali di bilancio;
- 2) non emergono situazioni di squilibrio sui residui attivi tali da rendere necessario l'adeguamento del FCDE accantonato nel risultato di amministrazione il quale risulta congruo;
- 3) la gestione di competenza rispetta le condizioni di equilibrio;
- 4) la gestione di cassa rispetta le condizioni di equilibrio;
- 5) sono rispettate le disposizioni dell'art.1, comma 557 della legge 27/12/2006 n.296 e successive modificazioni;
- 6) non sono stati segnalati debiti fuori bilancio;

Tutto ciò premesso

esprime parere favorevole

in merito alle deliberazioni in oggetto.

Il Revisore dei Conti

- Umberto Ballardin -

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Umberto Ballardin', with a long horizontal flourish extending to the right.